

# SIGLEN

## Stand: September 2001

### Übersicht

#### 1. Siglen für Texte Gutzkows und die Bibliographie

- 1.1. Gutzkow-Bibliographie
- 1.2. Werkausgaben zu Lebzeiten
- 1.3. Posthume Werkausgaben
- 1.4. Einzelwerke und von Gutzkow zusammengestellte Sammlungen seiner Texte
- 1.5. Posthume Textsammlungen
- 1.6. Von Gutzkow redigierte Zeitschriften
- 1.7. Zeitschriftenbeiträge Gutzkows, sofern bisher vom Editionsprojekt herausgegeben

#### 2. Siglen für Werkausgaben anderer Autoren

#### 3. Siglen für Werke über Gutzkow, das Junge Deutschland und den Vormärz

#### 4. Siglen für allgemeine Nachschlagewerke

#### 5. Siglen für Bibliotheken, Archive, Institute, Gesellschaften und Vereine

#### 1. Siglen für Texte Gutzkows und die Bibliographie

*Großbuchstaben werden für Werkausgaben, die zu Gutzkows Lebzeiten erschienen, sowie für von anderen herausgegebene Werkausgaben oder Sammlungen verwendet (z. B. GW = Gesammelte Werke; HOU = die von Houben edierte Werkausgabe; DE = die von Demetz herausgegebene Sammlung kritischer Schriften). Siglen mit fortführenden oder eingestreuten Kleinbuchstaben bezeichnen Einzelwerke, die von Gutzkow selbst oder posthum publiziert wurden, z. B. Wa = Wally, die Zweiflerin; WaH = derselbe Text, herausgegeben von Heintz. Auch für die von Gutzkow redigierten Zeitschriften werden solche Siglen benutzt, z. B. TjD = Telegraph für Deutschland.*

##### 1.1. Gutzkow-Bibliographie

Rasch            Wolfgang Rasch: Bibliographie Karl Gutzkow. 1829-1880. Bd. 1: Primärliteratur, Bd. 2: Sekundärliteratur. Bielefeld: Aisthesis, 1998.  
*Verweise mittels der bibliographischen Kennziffer, z. B. Rasch 3.37.12.08.*

##### 1. 2. Werkausgaben zu Lebzeiten

DWI            Karl Gutzkow's Dramatische Werke. 9 Bde, Leipzig (1-3: Weber; 4-6: Lorck; 7-9.1: Brockhaus), 1842-57.  
*Rasch 1.1*

DWII            Dramatische Werke von Karl Gutzkow. Vollständige neu umgearbeitete Ausgabe. 20 Bde, Leipzig: Brockhaus, 1862-63.  
*Rasch 1.3*

- DWIII Dramatische Werke von Karl Gutzkow. Dritte, vermehrte und neu durchgesehene Gesamtausgabe. 20 Bde, Jena: Costenoble, 1871-72.  
*Rasch 1.4*
- GWI Gesammelte Werke von Karl Gutzkow. Vollständig umgearbeitete Ausgabe. 13 Bde, Frankfurt/M.: Literarische Anstalt, 1845-52.  
*Rasch 1.2*
- GWII Gesammelte Werke von Karl Gutzkow. Erste vollständige Gesamt-Ausgabe. Erste Serie. [Ab Bd 3 mit dem Zusatz:] Zweite vermehrte und verbesserte Auflage. 12 Bde, Jena: Costenoble, [1873-76].  
*Rasch 1.5*

### 1.3. Posthume Werkausgaben

- GE, Bd 1-12 Gutzkows Werke. Auswahl in zwölf Teilen. Hg. v. Reinhold Gensel, Berlin usw.: Bong, [1910].
- GE, Bd 13-15 Die Ritter vom Geiste. Roman in neun Büchern. Hg. v. Reinhold Gensel, 3 Bde, Berlin usw.: Bong, [1912].
- HOU Karl Gutzkows ausgewählte Werke in zwölf Bänden. Hg. v. Heinrich Hubert Houben, Leipzig: Max Hesse, [1908].
- MUE Gutzkows Werke. Kritisch durchgesehene und erläuterte Ausgabe. Hg. v. Peter Müller, 4 Bde, Leipzig, Wien: Bibliographisches Institut, [1911].
- WWW Gutzkows Werke und Briefe. Kommentierte digitale Gesamtausgabe. Herausgegeben vom Editionsprojekt Karl Gutzkow, Exeter, Berlin 1999 ff. *Die Sigle „WWW“ für „World Wide Web“ existiert nicht selbständig, sondern wird der Sigle des jeweiligen Einzelwerks von Gutzkow (siehe unten) beigelegt.*

### 1.4. Einzelwerke und von Gutzkow zusammengestellte Sammlungen seiner Texte

*Falls der Verweis sich auf einen Text bezieht, der Teil der Internet-Ausgabe ist, steht WWW nach der Sigle, z. B. BrNWWW.*

- AadV Ansprache an das Volk. Berlin: Springer, 1848.  
*Rasch 2.26*
- AdK Aus der Knabenzeit. Frankfurt/M.: Literarische Anstalt, 1852.  
*Rasch 2.30*
- Ap Appellation an den gesunden Menschenverstand. Letztes Wort in einer literarischen Streitfrage. Frankfurt/M.: Streng, 1835.  
*Rasch 2.10*
- BaP Briefe aus Paris. 2 Bde, Leipzig: Brockhaus, 1842.  
*Rasch 2.24*
- BdE Vom Baum der Erkenntnis. Stuttgart: Cotta, 1868.  
*Rasch 2.38*
- Bla Blasedow und seine Söhne. 3 Bde, Stuttgart: Verlag der Classiker, 1838.  
*Rasch 2.18*
- BnL Beiträge zur Geschichte der neuesten Literatur. 2 Bde, Stuttgart: Balz, 1836.

*Rasch 2.13*

- BoeL Börnens Leben. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1840.  
*Rasch 2.21*
- BrN Briefe eines Narren an eine Närrin. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1832.  
*Rasch 2.1*
- BuR In bunter Reihe. Breslau: Schottlaender, 1878.  
*Rasch 2.49*
- Cu Die Curstauben. Leipzig: Brockhaus, 1864.  
*Rasch 2.35*
- DaV Deutschland am Vorabend seines Falles oder seiner Größe, Frankfurt/M.: Literarische Anstalt, 1848.  
*Rasch 2.27*
- DaVB Karl Gutzkow: Deutschland am Vorabend seines Falles oder seiner Größe. Hg. v. Walter Boehlich, Frankfurt/M.: Insel, 1969 (sammlung insel 36).
- Di Divination auf den nächsten württembergischen Landtag. Hanau: König, 1832.  
*Rasch 2.2*
- Dia Die Diakonissin. Ein Lebensbild. Frankfurt/M.: Literarische Anstalt, 1855.  
*Rasch 2.31*
- DioL Dionysius Longinus. Oder: Über den ästhetischen Schwulst in der neuern deutschen Literatur. Stuttgart: Gutzkow, 1878.  
*Rasch 2.50*
- Dsch Dschingiskhan. Wien: Wallishauser, 1876.  
*Rasch 2.47*
- DwE Das Duell wegen Ems. Gedanken über den Frieden. Berlin: Puttkammer & Mühlbrecht, 1870.  
*Rasch 2.42*
- FrE Fritz Ellrodt. 3 Bde, Jena: Costenoble, 1872.  
*Rasch 2.44*
- GoeHD Götter, Helden, Don-Quixote. Abstimmungen zur Beurtheilung der literarischen Epoche. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1838.  
*Rasch 2.17*
- GoeW Über Göthe im Wendepunkte zweier Jahrhunderte. Berlin: Plahn, 1836.  
*Rasch 2.12*
- Ho Hohenschwangau. Roman und Geschichte. 1536-1567. 5 Bde, Leipzig: Brockhaus, 1867-68.  
*Rasch 2.37*
- Holl Ein Hollandgang. Jena: Costenoble, 1872.  
*Rasch 2.45*
- ImU Imagina Unruh [Neue Novellen 1]. Leipzig: Brockhaus, 1849.  
*Rasch 2.28*
- Ka Das Kastanienwäldchen bei Berlin. In: Lebensbilder, 3 Bde; Bd 2: Novellen und Skizzen. Stuttgart: Hallberger, 1870, S. 45-126.  
*Rasch 2.40.2.2*
- KNw Die kleine Narrenwelt. 3 Bde, Frankfurt/M.: Literarische Anstalt, 1856-57.  
*Rasch 2.33*

- Le Lebensbilder. 3 Bde, Stuttgart: Hallberger, 1870-72.  
*Rasch 2.40*
- MaeV Ein Mädchen aus dem Volke. Bilder der Wirklichkeit. Prag: Gerzabek, Leipzig: Hübner, 1855.  
*Rasch 2.32*
- MaGu Maha Guru. Geschichte eines Gottes. 2 Bde, Stuttgart, Tübingen: Cotta, 1833.  
*Rasch 2.3*
- No Novellen. 2 Bde, Hamburg: Hoffmann & Campe, 1834.  
*Rasch 2.4*
- Ne Nero. Stuttgart, Tübingen: Cotta, 1835.  
*Rasch 2.7*
- NSer Die neuen Serapionsbrüder. 3 Bde, Breslau: Schottlaender, 1877.  
*Rasch 2.48*
- OeCh Oeffentliche Charaktere. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1835.  
*Rasch 2.5*
- PhG Zur Philosophie der Geschichte. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1836.  
*Rasch 2.11*
- PvH Die Paumgärtner von Hohenschwangau. 3 Bde, Breslau: Schottlaender, 1880.  
*Rasch 2.37a*
- RoMue Die rothe Mütze und die Kapuze. Zum Verständniß des Görres'schen Atanasius. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1838.  
*Rasch 2.16*
- Rue Rückblicke auf mein Leben. Berlin: Hoffmann, 1875.  
*Rasch 2.46*
- RueV *Siehe Siglen für Zeitschriftenbeiträge*
- RvGI Die Ritter vom Geiste. Roman in neun Büchern. Leipzig: Brockhaus, 1850-51.  
*Rasch 2.29*
- RvGII Zweite Auflage (*Rasch 2.29a*)
- RvGIII Dritte Auflage (*Rasch 2.29b*)
- usw.
- SaeI Säkularbilder. Theil 1-2. In: Gesammelte Werke von Karl Gutzkow. Vollständig umgearbeitete Ausgabe. 13 Bde, Frankfurt/M.: Literarische Anstalt, 1845-52. Bd 9-10, 1846.  
*Rasch 1.2.9-10*
- SaeII Säkularbilder. Anfänge und Ziele des Jahrhunderts. In: Gesammelte Werke von Karl Gutzkow. Zweite vermehrte und verbesserte Auflage. 12 Bde, Jena: Costenoble, [1873-76]. Bd 8, [1875].  
*Rasch 1.5.8*
- SchGoe Schiller und Göthe. Ein psychologisches Fragment. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1841.  
*Rasch 2.2*
- SchS Die schöneren Stunden. Stuttgart: Hallberger, 1869.  
*Rasch 2.39*
- Se Seraphine. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1837.  
*Rasch 2.15*
- Sk Skizzenbuch. Kassel, Leipzig: Krieger, 1839.  
*Rasch 2.19*

Soi	Soireen. 2 Bde, Frankfurt/M.: Sauerländer, 1835. <i>Rasch 2.9</i>
SoeP	Die Söhne Pestalozzis. 3 Bde, Berlin: Janke, 1870. <i>Rasch 2.41</i>
VgM	Vertheidigung gegen Menzel und Berichtigung einiger Urtheile im Publikum. Mannheim: Löwenthal, 1835. <i>Rasch 2.8</i>
VSch	Vermischte Schriften. 4 Bde, Leipzig: Weber (Bd. 4: Brockhaus), 1842-50. <i>Rasch 2.23</i>
Wa	Wally, die Zweiflerin. Mannheim: Löwenthal, 1835. <i>Rasch 2.6</i>
WaH	Karl Gutzkow: Wally, die Zweiflerin. Studienausgabe mit Dokumenten zum zeitgenössischen Literaturstreit. Hg. v. Günter Heintz, Stuttgart: Reclam, 1983.
Waer	Der Wärfwolf. Wien: Dittmarsch, 1871. <i>Rasch 2.43</i>
Zg	Die Zeitgenossen. Ihre Schicksale, ihre Tendenzen, ihre großen Charaktere. Aus dem Englischen des E.L. Bulwer. 2 Bde, Stuttgart: Verlag der Classiker, 1837. <i>Rasch 2.14</i>
ZLe	Aus der Zeit und dem Leben. Leipzig: Brockhaus, 1844. <i>Rasch 2.25</i>
ZvRI	Der Zauberer von Rom. Roman in neun Büchern. 9 Bde, Leipzig: Brockhaus, 1858-61. <i>Rasch 2.34</i>
ZvRII	Zweite Auflage ( <i>Rasch 2.34a</i> )
usw.	

## 1.5. Posthume Textsammlungen

DE	Karl Gutzkow: Liberale Energie. Eine Auswahl seiner kritischen Schriften. Hg. v. Peter Demetz, Frankfurt/M. usw.: Ullstein, 1973.
EG	Karl Gutzkow: Die Kurstauben. Erzählungen. Hg. v. Brigitte Eger, Berlin, Weimar 1983.
HU/HUMat	Karl Ferdinand Gutzkow: Schriften. Hg. v. Adrian Hummel, 2 Bde nebst einem Materialienband, Frankfurt/M.: Zweitausendeins, 1998.
LA	Karl Gutzkow: Die Selbsttaufe. Erzählungen und Novellen. Hg. v. Stephan Landshuter. Mit einem Nachwort von Wolfgang Lukas, Passau: Stutz, 1998.
RAB	Karl Gutzkow: Berlin – Panorama einer Residenzstadt. Hg. v. Wolfgang Rasch, Berlin: Morgenbuch, 1995.

## 1.6. Von Gutzkow redigierte Zeitschriften

Die Zeitschriftennummer wird durch „Nr.“ nach der Sigle angegeben; es folgt in Klammern die Jahresangabe, dann die Seitenzahl(en): *FrT*, Nr. 14 (1837), S. 2-4. Neue, neueste und Dritte Folgen werden mit Spatium zur Sigle angegeben: *FrT N.F.*, Nr. 3 (1837), S. 17.

Bei den Unterhaltungen am häuslichen Herd folgt auf die Sigle die Bandnummer, danach die Hefnummer, dann die Jahreszahl des Bandes und schließlich die Seitenangabe: *UhH*, Bd 3, H. 17 (1855), S. 271. Da die Bände vor 1860 nicht mit Kalenderjahren übereinstimmen, sondern jeweils im Herbst beginnen, gibt die Jahreszahl des Bandes oft nicht das eigentliche Erscheinungsjahr eines Beitrags wieder. Hefte mit Nummern von 1 bis 13 erschienen schon im jeweiligen Vorjahr. So wurde z. B. *UhH*, Bd 1, H. 1 bereits im September 1852 veröffentlicht, obwohl als Banderscheinungsjahr 1853 angegeben wird.

- DtBl* Deutsche Blätter für Leben, Kunst und Wissenschaft. Herausgegeben von Dr. Karl Gutzkow. Frankfurt/M.: Varrentrapp, 1835.  
*Rasch 5.4*
- DtRev* Deutsche Revue. Herausgegeben von Carl Gutzkow und Ludolf Wienberg. Mannheim: Löwenthal, 1835.  
*Rasch 5.3*
- DtRevE* Deutsche Revue. Deutsche Blätter. Herausgegeben von Karl Gutzkow und Ludolf Wienberg (1835). Hg. v. Alfred Estermann, Frankfurt/M. 1971.
- FdJQ* Forum der Journal-Literatur. Eine antikritische Quartalschrift. Heft 1-2, Berlin: Logier, 1831. [Zwei vierteljährliche Quartalhefte, Januar und Mai 1831]  
*Rasch 5.1*
- FdJL* Forum der Journal-Literatur. Nr. 1-13, Berlin: Logier, 1831. [Dreizehn Wochennummern, Juli – September 1831]  
*Rasch 5.1*
- FrB* Frankfurter Börsen-Zeitung. Nr. 1, 1. September 1836 – Nr. 121, 31. Dezember 1836; Nr. 1, 1. Januar 1837. Frankfurt/M.: Expedition [ab Nr. 1, 1837: Wilmans].  
*Rasch 5.5*
- FrT* Frankfurter Telegraph. Blätter für Leben, Kunst und Wissenschaft. Hg. v. Eduard Beurmann, Frankfurt/M.: Wilmans, Verlags-Expedition, Januar-März 1837. [unpaginiert]  
*Rasch 5.6*
- FrT N.F.* [siehe oben], Neue Folge. April-Juni 1837.  
*Rasch 5.6*
- FrT Nst.F.* [siehe oben], Neueste Folge. Juli-Dezember 1837.  
*Rasch 5.6*
- Phoe* Phönix. Frühlingszeitung für Deutschland. Hg. v. Eduard Duller. Mit einem Literatur-Blatt von Karl Gutzkow. Frankfurt/M.: Sauerländer, 1835.  
*Rasch 5.2*
- TfD* Telegraph für Deutschland. Hamburg: Hoffmann & Campe, 1838-43.  
*Rasch 5.7*
- UhH* Unterhaltungen am häuslichen Herd. Hg. v. Karl Gutzkow, 3 Bde, Leipzig: Brockhaus, 1853-55.  
*Rasch 5.8*
- UhH N.F.* [siehe oben], Neue Folge, 5 Bde, 1856-60.  
*Rasch 5.8*
- UhH D.F.* [siehe oben], Dritte Folge, 2 Bde, 1861-62.  
*Rasch 5.8*

### 1.7. Zeitschriftenpublikationen Gutzkows, sofern bisher vom Editionsprojekt herausgegeben

*Auf genaue bibliographische Angaben wird hier verzichtet. Sie befinden sich unter der Rubrik „Drucke“ jeweils am Anfang des kritischen Apparates zu dem Text.*

- DDtUebe Die Deutschen Uebersetzungsfabriken. In: Telegraph für Deutschland (1839).  
*Rasch 3.39.01.11*
- RueV Rückblicke auf mein Leben. In: Die Gegenwart (1874).  
*Rasch 3.74.07.04*
- UePriBu Ueber Preisherabsetzungen im Buchhandel. In: Telegraph für Deutschland (1838).  
*Rasch 3.38.12.07*

## 2. Siglen für Werkausgaben anderer Autoren

- DHA Heinrich Heine: Historisch-kritische Gesamtausgabe der Werke. In Verbindung mit dem Heinrich-Heine-Institut herausgegeben von Manfred Windfuhr. 16 Bde, Hamburg 1973 ff. [*„Düsseldorfer Heine-Ausgabe“*].
- HSA Heinrich Heine: Säkularausgabe. Werke, Briefwechsel, Lebenszeugnisse. Herausgegeben von den Nationalen Forschungs- und Gedenkstätten der klassischen deutschen Literatur in Weimar bzw. der Stiftung Weimarer Klassik und dem Centre National de la Recherche Scientifique Paris. Berlin, Paris 1970 ff.
- MBA Georg Büchner: Sämtliche Werke und Schriften. Historisch-kritische Ausgabe mit Quellendokumentation und Kommentar. Im Auftrag der Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Mainz, herausgegeben von Burghard Dedner und Thomas Michael Mayer. 14 Bde, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2000 ff. [*„Marburger Büchner-Ausgabe“*; Bd 3: *Dantons Tod, in vier Teilbänden erschienen*].
- OD Honoré de Balzac: Œuvres diverses. Édition publiée, sous la direction de Pierre-Georges Castex, par Roland Chollet et René Guise. 3 Bde, Paris (Bibliothèque de la Pléiade) 1990 ff. [*erst zwei Bände erschienen*].
- PI Honoré de Balzac: La Comédie humaine. Nouvelle édition publiée sous la direction de Pierre-Georges Castex. 12 Bde, Paris (Bibliothèque de la Pléiade) 1976 ff.
- SS Ludwig Börne: Sämtliche Schriften. Hg. v. Inge u. Peter Rippmann, 5 Bde, Düsseldorf (ab Bd 4 Darmstadt) 1964 ff.
- SSB Heinrich Heine: Sämtliche Schriften. Hg. v. Klaus Briegleb, 6 Bde, München 1975.
- SW Franz Grillparzer: Sämtliche Werke. Ausgewählte Briefe, Gespräche, Berichte. Hg. v. Peter Frank u. Karl Pönbacher, München 1960 ff.
- SWB Georg Büchner: Sämtliche Werke und Briefe. Historisch-kritische Ausgabe mit Kommentar. Hg. v. Werner R Lehmann, Hamburg (dann München) 1967 ff. [*Kommentarband nicht erschienen*].
- WB Georg Büchner: Werke und Briefe. Hg. v. Karl Pönbacher, Gerhard Schaub, Hans-Joachim Simm und Edda Ziegler, München 1988.

## 3. Siglen für Werke über Gutzkow, das Junge Deutschland und den Vormärz

- Bloesch Hans Bloesch: Das Junge Deutschland in seinen Beziehungen zu Frankreich. Bern: Francke, 1903. Reprint Hildesheim: Gerstenberg, 1974.
- Börne-Index Inge Rippmann: Börne-Index. Historisch-biographische Materialien zu Ludwig Börnes Schriften und Briefen. Ein Beitrag zur Geschichte und Literatur des Vormärz. 2 Bde, Berlin, New York: De Gruyter, 1985.
- Brandes, Jg. Dtl. Georg Brandes: Das Junge Deutschland. Berlin 1904.
- Brandes, Zff. Helga Brandes: Die Zeitschriften des Jungen Deutschland. Eine Untersuchung zur literarisch-publizistischen Öffentlichkeit im 19. Jahrhundert. Opladen: Westdeutscher Verlag, 1991.
- Bürgel Peter Bürgel: Die Briefe des frühen Gutzkow. Pathographie einer Epoche. Bern, Frankfurt/M.: Lang, 1975.
- Butler, Saint Simon. Rel. E[liza] M[ary] Butler: The Saint-Simonian Religion in Germany. A Study of the Young German Movement. Cambridge: University Press, 1926. Reprint New York 1968.
- Estermann, Pol. Av. Politische Avantgarde. Eine Dokumentation zum „Jungen Deutschland“. Hg. v. Alfred Estermann. 2 Bde, Frankfurt/M.: Athenäum, 1972.
- Funke Rainer Funke: Beharrung und Umbruch 1830-1850. Karl Gutzkow auf dem Weg in die literarische Moderne. Frankfurt/M. usw.: Lang, 1985.
- Hansen Volkmar Hansen: „Freiheit! Freiheit! Freiheit!“ Das Bild Karl Gutzkows in der Forschung; mit Ausblicken auf Ludolf Wienbarg. In: Alberto Martino (Hg.): Literatur in der sozialen Bewegung. Aufsätze und Forschungsberichte zum 19. Jahrhundert. Tübingen: Niemeyer, 1977, S. 488-542.
- Hasubek Peter Hasubek: Karl Gutzkows Romane „Die Ritter vom Geiste“ und „Der Zauberer von Rom“. Studien zur Typologie des deutschen Zeitromans im 19. Jahrhundert. Diss. Hamburg 1964.
- Hohendahl Peter Uwe Hohendahl: Literarische Kultur im Zeitalter des Liberalismus 1830-1870. München: Beck, 1985.
- Hömberg Walter Hömberg: Zeitgeist und Ideenschmuggel. Die Kommunikationsstrategie des Jungen Deutschland. Stuttgart: Metzler, 1975.
- Houben, Gutzkow-Funde Heinrich Hubert Houben: Gutzkow-Funde. Beiträge zur Litteratur- und Kulturgeschichte des neunzehnten Jahrhunderts. Berlin: Arthur Wolff, 1901.
- Houben, Jgdt. St. u. Dr. Heinrich Hubert Houben: Jungdeutscher Sturm und Drang. Ergebnisse und Studien. Leipzig: Brockhaus, 1911.
- Houben, Württ. Pol. Heinrich Hubert Houben: Karl Gutzkow als württembergischer Politiker. In: Württembergische Vierteljahrshefte für Landesgeschichte. Neue Folge. 20. Jg. 1911, Stuttgart 1911, S. 249-263.
- Houben, Zff. d. Jg. Dtl. Heinrich Hubert Houben: Zeitschriften des Jungen Deutschlands. 2 Teile, Berlin: Behr, 1906-1909. Reprint Hildesheim: Olms, 1970.
- Jendretzki Joachim Jendretzki: Karl Gutzkow als Pionier des literarischen Journalismus. Frankfurt/M., Bern: Lang, 1988.
- Koopmann, Jg. Dtl. Helmut Koopmann: Das Junge Deutschland. Analyse seines Selbstverständnisses. Stuttgart: Metzler, 1970.
- Koopmann, Jg. Dtl. Einf. Helmut Koopmann: Das Junge Deutschland. Eine Einführung. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1993.



- Koopmann, Freiheitssonne Helmut Koopmann: Freiheitssonne und Revolutionsgewitter. Reflexe der Französischen Revolution im literarischen Deutschland zwischen 1789 und 1840. Tübingen 1989.
- Köster Udo Köster: Literarischer Radikalismus. Zeitbewußtsein und Geschichtsphilosophie in der Entwicklung vom Jungen Deutschland zur Hegelschen Linken. Frankfurt/M.: Athenäum, 1972.
- Kruse / Kortländer Joseph A. Kruse / Bernd Kortländer (Hgg.): Das Junge Deutschland. Kolloquium zum 150. Jahrestag des Verbots vom 10. Dez. 1835. Düsseldorf 17.-19. Febr. 1986. Hamburg: Hoffmann und Campe, 1987.
- Maenner Ludwig Maenner: Karl Gutzkow und der demokratische Gedanke. München, Berlin: R. Oldenbourg, 1921.
- Obenaus, Zff. 1 Sibylle Obenaus: Literarische und politische Zeitschriften 1830-1848. Stuttgart: Metzler, 1986.
- Obenaus, Zff. 2 Sibylle Obenaus: Literarische und politische Zeitschriften 1848-1880. Stuttgart: Metzler, 1987.
- Proelß Johannes Proelß: Das Junge Deutschland. Ein Buch deutscher Geistesgeschichte. Stuttgart: Cotta, 1892.
- Sammons Jeffrey L. Sammons: Six Essays on the Young German Novel. Chapel Hill: University of North Carolina, 1972; 2. Aufl. 1975.
- Sengle Friedrich Sengle: Biedermeierzeit. Deutsche Literatur im Spannungsfeld zwischen Revolution und Restauration. 3 Bde, Stuttgart, Metzler, 1971-80.
- Stein Peter Stein: Epochenproblem „Vormärz“ (1815-1848). Stuttgart: Metzler, 1974.
- Steinecke Hartmut Steinecke: Literaturkritik des Jungen Deutschland. Entwicklungen, Tendenzen, Texte. Berlin: Erich Schmidt, 1982.
- Vonhoff Gert Vonhoff: Vom bürgerlichen Individuum zur sozialen Frage. Romane von Karl Gutzkow. Frankfurt/M. usw.: Lang, 1994.
- Wehl Feodor Wehl: Das Junge Deutschland. Ein kleiner Beitrag zur Literaturgeschichte unserer Zeit. Mit einem Anhang seither noch unveröffentlichter Briefe von Th. Mundt, H. Laube und C. Gutzkow. Hamburg: J. F. Richter, 1886.
- Wülfing, Jd. Dtlid. Wulf Wülfing: Junges Deutschland. Texte, Kontexte, Abbildungen, Kommentar. München, Wien: Hanser, 1978.
- Wülfing, Schlagw. Wulf Wülfing: Schlagworte des Jungen Deutschland. Mit einer Einführung in die Schlagwortforschung, Berlin: Erich Schmidt, 1982.
- Ziegler Edda Ziegler: Literarische Zensur in Deutschland 1819-1848. Materialien, Kommentare. München, Wien: Hanser, 1983.

#### 4. Siglen für allgemeine Nachschlagewerke

- ADB Allgemeine deutsche Biographie. Hg. durch die Hist. Kommission bei der Königl. Akademie der Wissenschaften. 56 Bde, Leipzig: Duncker u. Humblot 1875-1912. 2.

unveränd. Aufl. (Reprint d. Erstausg.) Berlin: Duncker u. Humblot, 1967-71.

- Adelung Johann Christoph Adelung: Grammatisch-kritisches Wörterbuch der Hochdeutschen Mundart, mit beständiger Vergleichung der übrigen Mundarten, besonders aber der Oberdeutschen. Zweyte vermehrte und verbesserte Ausgabe, Leipzig: Breitkopf und Härtel, 1793-1801.
- ÄGB Ästhetische Grundbegriffe. Historisches Wörterbuch in sieben Bänden. Hg. v. Karlheinz Barck, Martin Fontius, Dieter Schlenstedt, Burkhard Steinwachs, Friedrich Wolfzettel, Stuttgart, Weimar 2000 ff.
- Bilder-Conversations-Lex. Bilder-Conversations-Lexikon für das deutsche Volk. Ein Handbuch zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse und zur Unterhaltung. Mit 266 Abb. u. 7 Landkarten. 4 Bde, Leipzig: F. A. Brockhaus, 1837-41. (Autorisierte Faksimile-Ausg. München o. J.).
- Brockhaus 1822 Allgemeine deutsche Real-Encyclopädie für die gebildeten Stände. (Conversations-Lexicon). Fünfte Originalauflage. 10 Bde, Leipzig: F. A. Brockhaus, 1822.
- Brockhaus 1830 Dass. Siebente Originalauflage (Zweiter durchgesehener Abdruck). 12 Bde, Leipzig: F. A. Brockhaus, 1830.
- Brockhaus 1833-37 Dass. Achte Originalauflage. 12 Bde, Leipzig: F. A. Brockhaus, 1833-37.
- Brockhaus 1843-48 Dass. Neunte Originalauflage. 15 Bde, Leipzig: F. A. Brockhaus, 1843-48.
- Brockhaus 1851-55 Dass. Zehnte verbesserte und vermehrte Originalauflage. 15 Bde, Leipzig: F. A. Brockhaus, 1851-55.
- Brockhaus 1864-68 Dass. Elfte , umgearbeitete, verbesserte und vermehrte Auflage. 15 Bde, Leipzig: F. A. Brockhaus, 1864-68.
- Brümmer Lexikon der deutschen Dichter und Prosaisten des neunzehnten Jahrhunderts. Bearb. v. Franz Brümmer. Sechste Auflage, 8 Bde, Leipzig: Reclam, [1913].
- Brunner Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland. Hg. v. Otto Brunner u. a., 8 Bde in 9, Stuttgart: Klett-Cotta, 1974-97.
- Büchmann 1879 od. and. Aufl. Georg Büchmann: Geflügelte Worte. Der Citatenschatz des Deutschen Volkes. Elfte umgearbeitete und vermehrte Auflage. Berlin: Haude und Spener, 1879.
- Conv.-Lex. d. neuesten Zeit Conversations-Lexikon der neuesten Zeit und Literatur. 4 Bde, Leipzig: F. A. Brockhaus, 1832-34.
- DBI Deutscher Biographischer Index (Microfichesammlung)
- Eisenberg Ludwig Eisenberg: Großes Biographisches Lexikon der Deutschen Bühne im 19. Jahrhundert. Leipzig: List, 1903.
- Ersch/Gruber Allgemeine Encyclopädie der Wissenschaften und Künste in alphabetischer Folge von genannten Schriftstellern bearbeitet und herausgegeben von J. S. Ersch und J. G. Gruber, später auch von M. H. E. Meier und L. F. Kämtz. 1. Section. A-G, Th. 1-99, Leipzig: Brockhaus, 1818-82; 2. Section. H-N, Th. 1-43 (Abbruch mit "Ligatur"), Leipzig: Brockhaus, 1827-89; 3. Section. O-Z, Th. 1-25 (Abbruch mit "Phyxios"), Leipzig: Brockhaus, 1830-50. Unveränderter Nachdruck der Ausgabe von 1818-89 Graz: Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1970.
- Estermann, Inh. Bibl. Alfred Estermann: Inhaltsanalytische Bibliographien deutscher Kulturzeitschriften des 19. Jahrhunderts. IBDK-München, New Providence, London, Paris: Saur, 1995-96.

- Estermann, Lit.-Zff. 1815-50 Alfred Estermann: Die deutschen Literatur-Zeitschriften 1815-1850. Bibliographien, Programme, Autoren. Zweite, verbesserte und erweiterte Auflage. 11 Bde, München usw.: Saur, 1991.
- Estermann, Lit.-Zff. 1850-80 Alfred Estermann: Die deutschen Literatur-Zeitschriften 1850-1880. Bibliographien, Programme. 5 Bde, München usw.: Saur, 1988.
- Frenzel, Mot. Elisabeth Frenzel: Motive der Weltliteratur. Ein Lexikon dichtungsgeschichtlicher Längsschnitte. Vierte, überarbeitete und ergänzte Auflage mit Register. Stuttgart: Kröner, 1992.
- Frenzel, St. Elisabeth Frenzel: Stoffe der Weltliteratur. Ein Lexikon dichtungsgeschichtlicher Längsschnitte. Achte, überarbeitete und erweiterte Auflage. Stuttgart: Kröner, 1992.
- Goedeke Karl Goedeke: Grundriß zur Geschichte der deutschen Dichtung. Aus den Quellen. Zweite bzw. dritte ganz neu bearbeitete Auflage. Bd. 1 ff., Dresden: L. Ehlermann, 1884 ff.
- Goedeke/Jacob Deutsches Schriftsteller-Lexikon 1830-1880. Bearbeitet von Herbert Jacob. Bd. 1 ff., Berlin: Akademie-Verlag, 1995 ff.
- Goedeke N.F. Goedekes Grundriß zur Geschichte der deutschen Dichtung. Neue Folge. Fortf. v. 1830 bis 1880. Herausgegeben von der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Bearbeitet von Georg Minde-Pouet und Eva Rothe. Bd. 1, Berlin: Akademie-Verlag, 1962.
- Grimm Jacob und Wilhelm Grimm: Deutsches Wörterbuch. 32 Bde, Leipzig: Hirzel, 1854-1971.
- Grimm/Akademie Deutsches Wörterbuch von Jacob und Wilhelm Grimm. Neu bearbeitet, herausgegeben von der Akademie der Wissenschaften der DDR in Zusammenarbeit mit der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Bd. 1 ff, Leipzig: Hirzel, 1965 ff.
- Hdb. d. Ed. Handbuch der Editionen. Deutschsprachige Schriftsteller Ausgang des 15. Jahrhunderts bis zur Gegenwart. Bearbeitet von Waltraud Hagen. Berlin: Volk und Wissen 1979; 2. unveränderte Auflage, München: Beck, 1981.
- Heyse 1848 Johann Christian August Heyse: Allgemeines verdeutschendes und erklärendes Fremdwörterbuch. Neu bearbeitet von K. W. L. Heyse. 10., rechtmäßige, vermehrte und durchgesehene Ausgabe. Hannover: Hahn, 1848.
- Heyse 1873 15. einzig rechtmäßige Originalausgabe. Hannover: Hahn, 1873.
- Heyse 1879 Neu bearbeitet und erweitert von Carl Boettger. 5. Stereotypausgabe. Leipzig: Fues's Verlag (R. Reisland), 1879.
- Heyse 1883 Neu bearbeitet von Carl Boettger. 6. Stereotyp-Auflage. Leipzig: Fues's Verlag (R. Reisland), 1883.
- Houben, Verb. Lit. Heinrich Hubert Houben: Verbotene Literatur von der klassischen Zeit bis zur Gegenwart. Zweite, verbesserte Auflage. 2 Bde, Dessau: Rauch, 1925.
- Huber 1803-50 / 1851-1900 Dokumente zur deutschen Verfassungsgeschichte. Hg. v. Ernst Rudolf Huber. Bd. 1: Deutsche Verfassungsdokumente 1803-1850. Dritte neubearbeitete und vermehrte Auflage. Stuttgart: Kohlhammer, 1978; Bd 2: Deutsche Verfassungsdokumente 1851-1900. Ebd., 1986.
- Hügli/Lübcke 1991/1997 Philosophielexikon. Personen und Begriffe der abendländischen Philosophie von der Antike bis zur Gegenwart. Hg. v. Anton Hügli u. Poul Lübcke, Reinbek: Rowohlt,

1991 [zuerst Kopenhagen 1983]. 2. Aufl. Reinbek 1997.

- Hunger Herbert Hunger: Lexikon der griechischen und römischen Mythologie mit Hinweisen auf das Fortwirken antiker Stoffe und Motive in der bildenden Kunst, Literatur und Musik des Abendlandes bis zur Gegenwart. Reinbek: Rowohlt, 1974 u. ö.
- Killy Literatur Lexikon. Autoren und Werke deutscher Sprache. Hg. v. Walther Killy [...]. 15 Bde, Gütersloh, München: Bertelsmann Lexikon Verlag, 1988-93.
- KLL Kindlers Literatur Lexikon [KLL]. 7 Bde, München: Kindler, 1965-72. Sonderausgabe: 25 Bde, München: Deutscher Taschenbuch-Verlag, 1974 u. ö.
- Kluge 1995 Friedrich Kluge: Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache. 23., erweiterte Auflage, bearbeitet von Elmar Seebold. Berlin, New York: de Gruyter, 1995.
- KNLL Kindlers Neues Literatur Lexikon. Hg. v. Walter Jens, 20 Bde, München: Kindler, 1988-92.
- Kosch Wilhelm Kosch: Deutsches Literatur-Lexikon. Biographisches und bibliographisches Handbuch. Dritte, völlig neu bearbeitete Auflage. Hg. v. Bruno Berger u. Heinz Rupp. Bd. 1 ff., Bern, München: Francke bzw. Saur, 1968 ff.
- Kosch/Kurti Wilhelm Kosch: Biographisches Staatshandbuch. Lexikon der Politik, Presse und Publizistik. Fortgeführt von Eugen Kurti. 2 Bde, Bern, München: Francke, 1963.
- Ladendorf Otto Ladendorf: Historisches Schlagwörterbuch. Ein Versuch. Straßburg, Berlin: Karl J. Trübner, 1906.
- Meyer Meyers Großes Konversations-Lexikon. Ein Nachschlagewerk des allgemeinen Wissens. Sechste, gänzlich Neubearbeitete und vermehrte Auflage. 20 Bde, Wien: Bibliographisches Institut, 1905-08. Bd. 21 (Ergänzungsbd.) ebd. 1909; Bd. 22 (Jahres-Supplement 1909-10) ebd. 1910; Bd. 23 (Jahres-Supplement 1910-11) ebd. 1912; Bd. 24 (Jahres-Supplement 1911-12) ebd. 1913.
- Mittelstraß Enzyklopädie Philosophie und Wissenschaftstheorie. Hg. v. Jürgen Mittelstraß. 4 Bde, Mannheim 1980 ff., jetzt: Stuttgart, Weimar: Metzler, 1995f.
- OCEL The Oxford Companion to English Literature. Hg. v. Margaret Drabble, Oxford usw.: Oxford University Press, 1985.
- OED 1971 The Oxford English Dictionary. Compact Edition. Oxford: Oxford University Press, 1971.
- PC The Penny Cyclopædia of the Society for the Diffusion of Useful Knowledge. 27 Bde, London: Charles Knight, 1833-43.
- Petri P. E. Petri: Handbuch für Fremdwörter in der deutschen Schrift- und Umgangssprache. 13. Aufl., neu bearbeitet und vielfach vermehrt von E. Samosti, Gera: Griesbach, 1888.
- Pierer 1824-36 Encyclopädisches Wörterbuch der Wissenschaften, Künste und Gewerbe. Bearbeitet von mehreren Gelehrten, hg. v. A. Binzer (A bis Aoz), fortgesetzt von H. A. Pierer. Bd. 1-26, Altenburg: Pierer, 1824-1836.
- Pierer 1840-46 Universal-Lexikon der Gegenwart und Vergangenheit. Oder: Neuestes encyclopädisches Wörterbuch der Wissenschaften, Künste und Gewerbe. Bearbeitet von mehr als 200 Gelehrten, hg. v. H. A. Pierer. Zweite, völlig umgearbeitete Auflage (dritte Ausgabe). Bd. 1-34, Altenburg: Pierer, 1840-1846.

- Raabe/Ruppelt Paul Raabe / Georg Ruppelt: Quellenrepertorium zur neueren deutschen Literaturgeschichte. Dritte, vollständig neu bearbeitete Auflage. Stuttgart: Metzler, 1981.
- Rinsum, Lex. dt. Annemarie und Wolfgang van Rinsum: Lexikon literarischer Gestalten. Deutschsprachige Literatur. Stuttgart: Kröner, 1988.
- Rinsum, Lex. fr. Annemarie und Wolfgang van Rinsum: Lexikon literarischer Gestalten. Fremdsprachige Literatur. Stuttgart: Kröner, 1990.
- Ritter/Gründer Historisches Wörterbuch der Philosophie. Unter Mitwirkung von mehr als 1200 Fachgelehrten [...] hg. v. Joachim Ritter u. Karlfried Gründer. Bd. 1 ff., Basel, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1971 ff.
- Rotteck/Welcker Staats-Lexikon oder Encyclopädie der Staatswissenschaften in Verbindung mit vielen der angesehensten Publicisten Deutschlands. Hg. v. Carl von Rotteck u. Carl Welcker. Zweite Auflage <recte offenbar: Nachdruck der 1. Aufl.>, 15 Bde, Altona: Hammerich, 1835-43.
- Schriftst.-Lex. Biographisches Schriftsteller-Lexikon der Gegenwart unter Mitwirkung namhafter Schriftsteller. Die bekanntesten Zeitgenossen auf dem Gebiet der Nationalliteratur aller Völker mit Angabe ihrer Werke. Leipzig: Bibliographisches Institut, 1882.
- T.-Goedeke Leopold Hirschberg: Der Taschengoedeke. Bibliographie deutscher Erstausgaben. Verbesserte Ausgabe. 2 Bde, München: Deutscher Taschenbuch-Verlag, 1970. Neuausgabe in einem Band: ebd., 1991.
- Ueding/Jens Historisches Wörterbuch der Rhetorik. Hg. v. Gert Ueding, mitbegründet von Walter Jens. [...] Unter Mitwirkung von mehr als 300 Fachgelehrten. Bd. 1 ff., Tübingen: Niemeyer bzw. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1992 ff.
- Vollmer Wilhelm Vollmer: Wörterbuch der Mythologie. 3. Aufl. 1874, Berlin: Digitale Bibliothek (Bd. 17).
- Wilpert/Gühning Gero von Wilpert / Adolf Gühning: Erstausgaben deutscher Dichtung. Eine Bibliographie zur deutschen Literatur 1600-1990. Zweite, vollständig überarbeitete Auflage; wissenschaftliche Beratung: Harro Kieser, Redaktion: Beate Mnich. Stuttgart: Kröner, 1992.
- Zedlitz Neustes Conversations-Handbuch für Berlin und Potsdam zum täglichen Gebrauch der Einheimischen und Fremden aller Stände, enthaltend: die Beschreibung oder Nachweisung alles Wissenswerthen der Oertlichkeit, mit besonderer Berücksichtigung der Beziehungen der Hauptstadt zu den Provinzen. Herausgegeben durch einen Verein von Freunden der Ortskunde; unter dem Vorstande des L. Freiherrn von Zedlitz. Berlin: A. W. Eifersdorff, 1834.
- Zoozmann 1910 od. and. Aufl. Zoozmanns Zitatenschatz der Weltliteratur. Eine Sammlung von Zitaten, Sentenzen, geflügelten Worten, Aphorismen, Epigrammen, Sprichwörtern, Sprüchen, Redensarten usw. usw. Nach Schlagworten geordnet. Leipzig: Hesse und Becker, 1910. (58.-59. Tausend 1919.)
- Zoozmann/Kiellmeyer Zitatenschatz der Weltliteratur. Begründet von Richard Zoozmann, überarbeitet von Otto A. Kiellmeyer. Neuausgabe Reinbek: Rowohlt, 1997.

## 5. Siglen für Bibliotheken, Archive, Institute, Gesellschaften und Vereine

- DLA Deutsches Literaturarchiv Marbach
- FVF Forum Vormärz Forschung (Bielefeld)

HI	Heinrich-Heine-Institut Düsseldorf
SBB	Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz
SNM	Schiller-Nationalmuseum Marbach
StUbf	Stadt- und Universitätsbibliothek Frankfurt/M.